

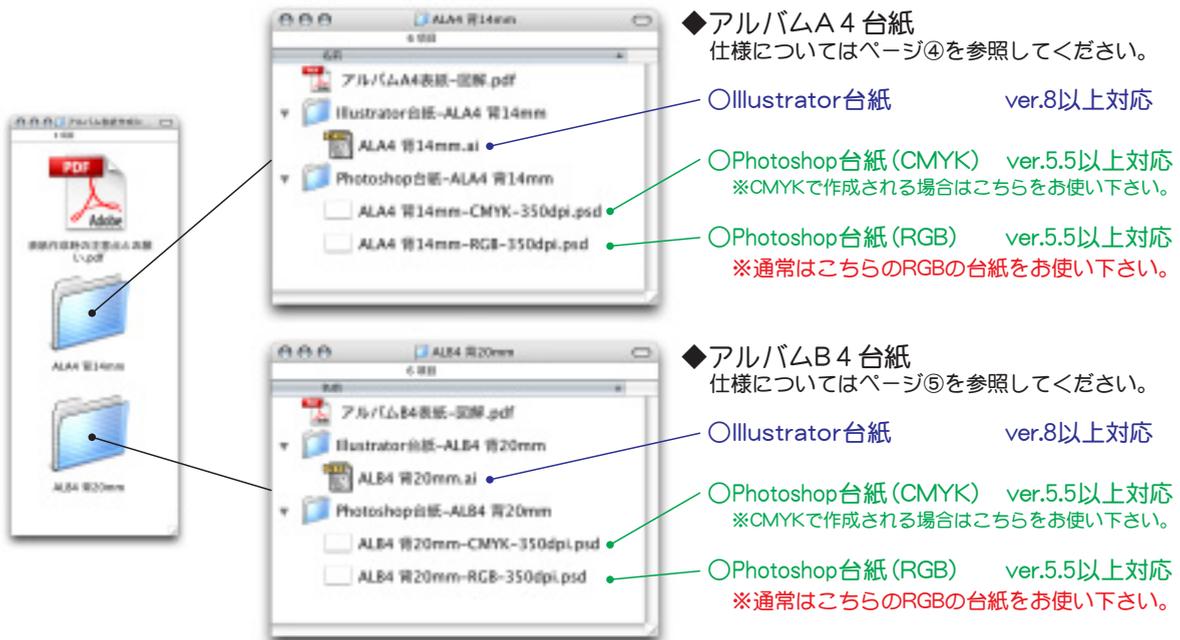
# アルバム表紙作成時の注意点とおねがい。

1

※アルバム表紙をデータで作成される場合は以下の注意書きをお読みください。

## ●表紙データ作成用の台紙を当社で配布していますのでご活用ください。

### 配布データ内容



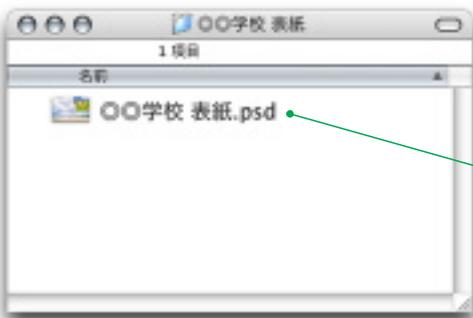
## ●表紙データ作成には Illustrator もしくは Photoshop のどちらで作成していただいてもけっこうです。下図はお客様から当社に頂く入稿データ例です。

※Illustrator, Photoshop の仕様についてはページ②,③を参照してください。



### ◆Illustratorで作成した場合の入稿データ例 仕様についてはページ②を参照してください。

- Illustrator書類  
※必ず文字のアウトライン作成をしてください。
- Illustratorに貼り込まれている写真データ  
※必ずIllustrator書類と一緒に入稿してください。  
※解像度は350pixel/inchで作業してください。



### ◆Photoshopで作成した場合の入稿データ例 仕様についてはページ③を参照してください。

- Photoshop書類  
※解像度350pixel/inchで作業してください。  
※レイヤーは統合しないでください。  
※文字のラスターライズはしなくてけっこうです。

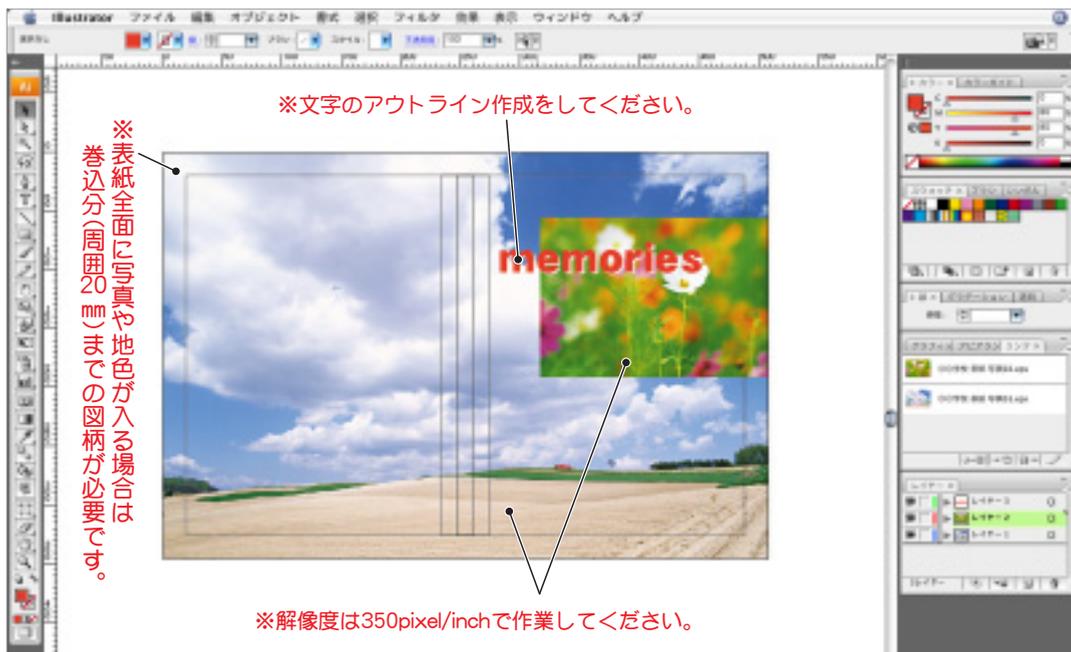
# Illustratorでの表紙作成時の注意点とおねがい。

2

※アルバム表紙をデータで作成される場合は以下の注意書きをお読みください。

●Illustrator台紙を当社で配布していますのでご利用ください。

## Illustrator作業例



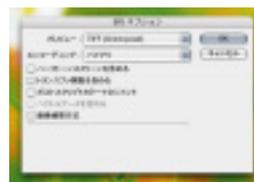
① 写真を使用する場合は解像度を350pixel/inchに変換してください。  
写真は EPS もしくは PSD 保存したものを配置してください。



イメージ → 画像解像度 →



画像の再サンプルのチェックを外し 350 pixel/inchに変換

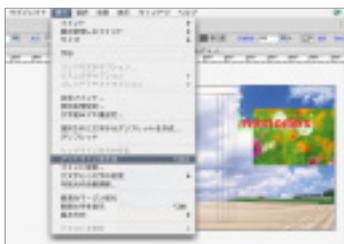


EPS保存



PSD保存

② 文字のアウトライン作成をしてください。  
アウトライン作成した文字はグループ化してください。  
※アウトライン作成する前のデータはお客様の方でお持ち下さい。



アウトライン作成



グループ化

アウトラインする文字を選び → 書式 → アウトライン作成 + オブジェクト → グループ

### ◆ショートカットキー◆

アウトライン作成 + グループ化

Windows **Shift + Ctrl + O** + **Ctrl + G**  
シフト + コントロール + O      コントロール + G

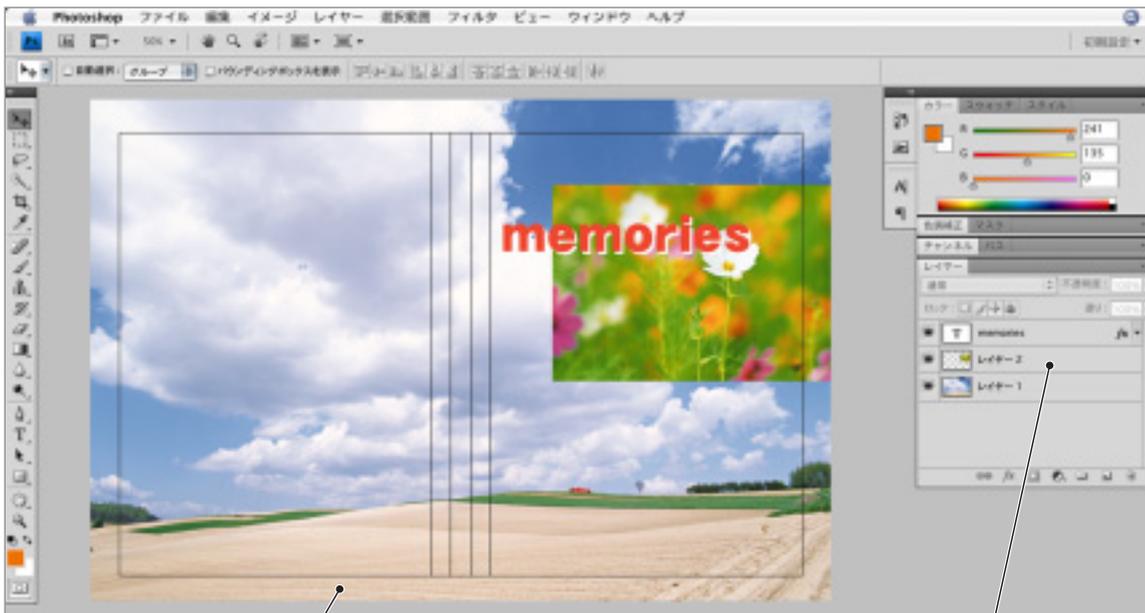
Macintosh **Shift + ⌘ + O** + **⌘ + G**  
シフト + コマンド + O      コマンド + G

# Photoshopでの表紙作成時の注意点とおねがい。

※アルバム表紙をデータで作成される場合は以下の注意書きをお読みください。

●Photoshop台紙を当社で配布していますのでご利用ください。

## Photoshop作業例

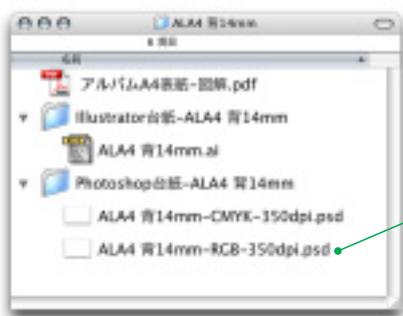


※表紙全面に写真や地色が入る場合は  
巻込分(周囲20mm)までの図柄が必要です。

※レイヤーは統合し  
ないでください。

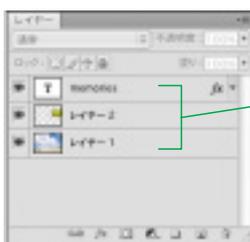
① 解像度は350pixel/inchで作業してください。

② 通常はRGBカラーで作業してください。  
※CMYKで作成される場合はCMYKカラーをご使用ください。



○Photoshop台紙 (RGB) ver.5.5以上対応  
※通常はこちらのRGBの台紙をお使い下さい。

③ レイヤーは統合しないで PSDで保存してください。  
※文字のラスターライズはしなくてけっこうです。



使用するレイヤーのみ  
を残してください。



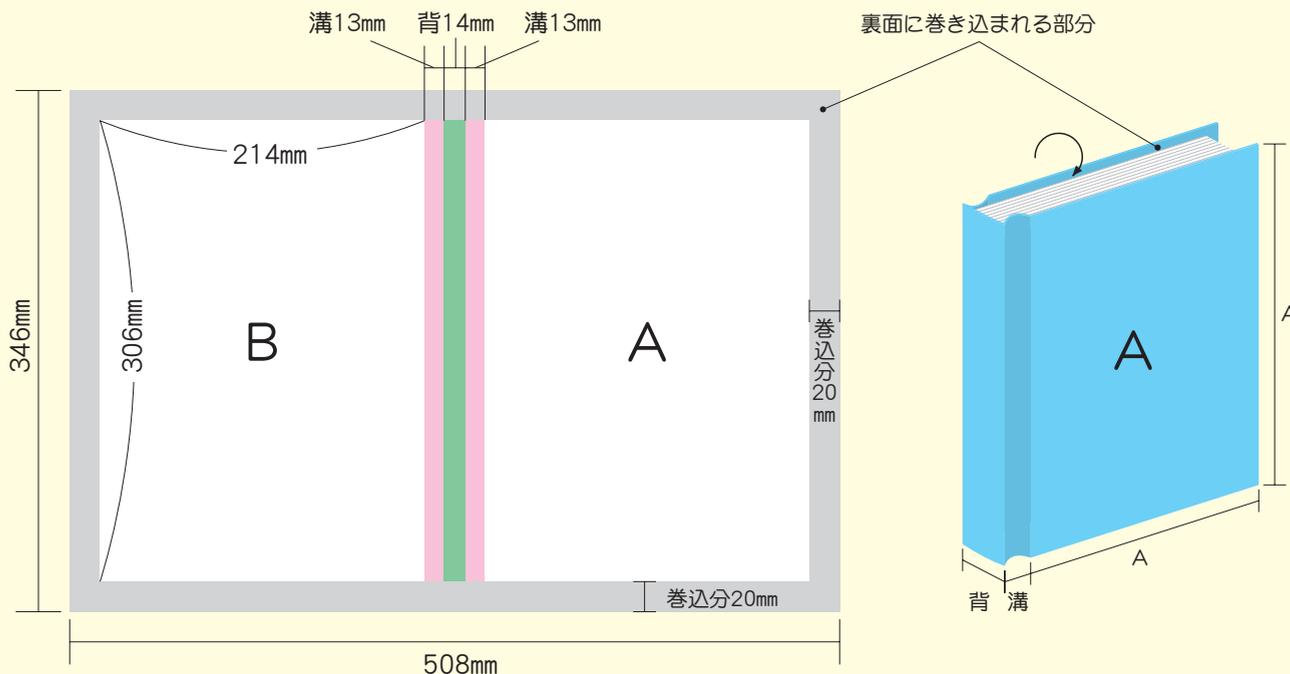
PSD保存

# アルバム A4 表紙(※背幅によってサイズは変わります。)

4

※背の幅は各々のアルバムで変わりますが、ここでは平均的な背の幅14mmの図解を使用しています。

アルバムA4 背幅14mmの場合 (仕上がりサイズ 346×508mm)

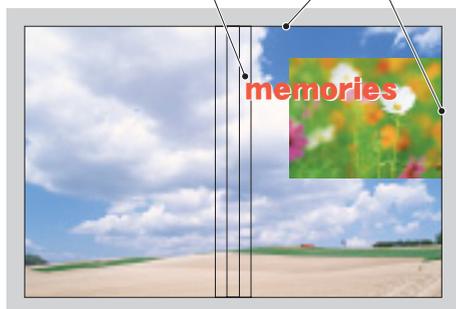


※各々のアルバムで背の部分だけ、幅が増減します。A面、B面、溝、巻込分、天地(上下)のサイズは変わりません。

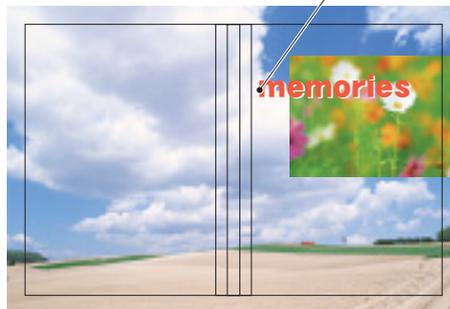
※表紙全面に写真や地色が入る場合は上図のグレー部分(巻込分20mm)までの図柄が必要です。

※溝部分に文字や写真の人物部分などがかかると凹みによって歪みます。

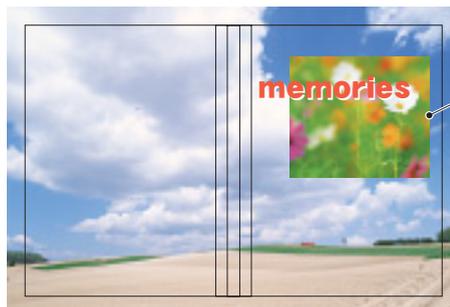
※表紙製本時に折り目で図柄がぎっちり合わない場合があります。



※溝部分に文字や写真の人物部分などがかからないように内側に5mm以上あけて配置します。



※写真を仕上がりラインまでトリミングします。



※写真を折り目から内側に5mm以上あけてトリミングします。

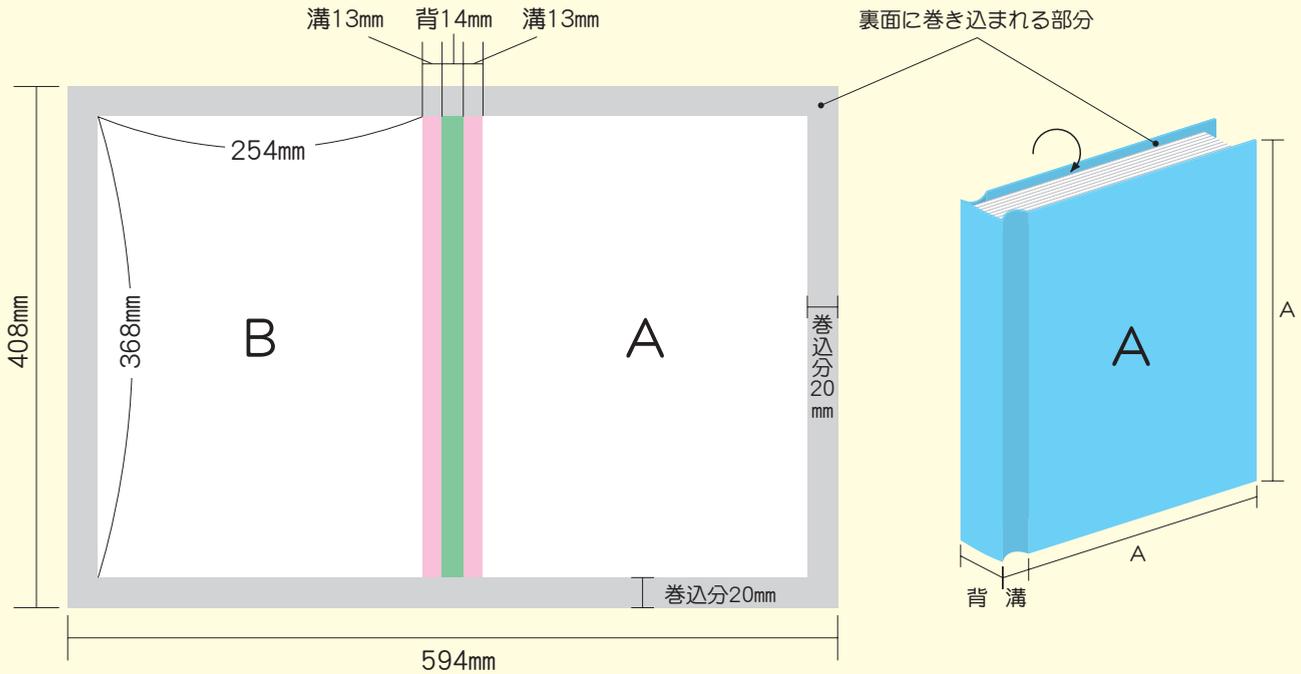


# アルバム B4 表紙(※背幅によってサイズは変わります。)

5

※背の幅は各々のアルバムで変わりますが、ここでは平均的な背の幅20mmの図解を使用しています。

アルバムB4 背幅20mmの場合 (仕上がりサイズ 408×594mm)

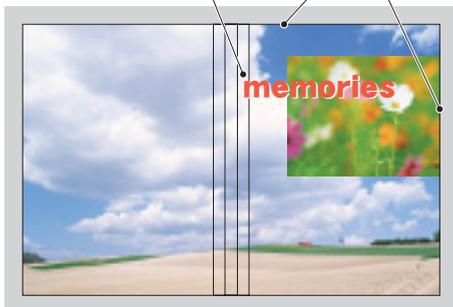


※各々のアルバムで背の部分だけ、幅が増減します。A面、B面、溝、巻込分、天地(上下)のサイズは変わりません。

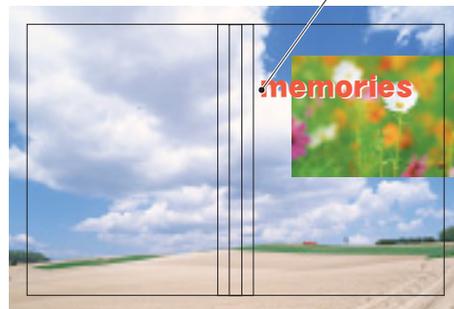
※表紙全面に写真や地色が入る場合は上図のグレー部分(巻込分20mm)までの図柄が必要です。

※溝部分に文字や写真の人物部分などがかかると凹みによって歪みます。

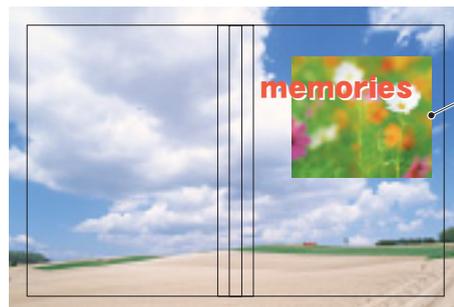
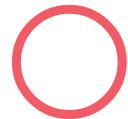
※表紙製本時に折り目で図柄がぎっちり合わない場合があります。



※溝部分に文字や写真の人物部分などがかからないように内側に5mm以上あけて配置します。



※写真を仕上がりラインまでトリミングします。



※写真を折り目から内側に5mm以上あけてトリミングします。

